

Kit de herramientas para libros biográficos

de



Encuétranos en línea en leeandlow.com • Open Book Blog blog.leeandlow.com • [f](#) [📷](#) [@leeandlow](#)

Herramientas para la enseñanza de libros biográficos de Lee & Low Books copyright © 2025 LEE & LOW BOOKS. Todos los derechos reservados.

Se permite compartir y adaptar para uso personal y educativo.

Si tiene preguntas, comentarios y/o quiere más información, por favor contáctenos en educators@leeandlow.com. Visítenos en línea en leeandlow.com.

Background art copyright © 2020 by Elisa Chavarri from *Sharuko*. Notebook art copyright © 2019 by Susan L. Roth from *Malala Yousafzai*.

Una nota para los docentes

Estimados docentes,

Nos complace presentar este exclusivo recurso de organizadores gráficos para la enseñanza y facilitación de biografías. Las biografías ayudan a desarrollar las habilidades del pensamiento crítico, la empatía y aprender sobre personas ejemplares según este recurso del National PTA (<https://www.pta.org/docs/default-source/files/programs/pta-connected/2021/smart-talk/family-resources/activities/using-biographies-to-grow-young-readers-identities.pdf>).

Este kit está diseñado para ser flexible y adaptarse a sus lectores. Recomendamos utilizar estos organizadores gráficos como complemento a sus lecciones. Visítenos en línea en www.leeandlow.com para explorar nuestra colección de biografías: <https://www.leeandlow.com/books/?type=books&search=biography>.

Por favor comparta sus pensamientos y comentarios sobre este recurso. Esperamos que disfruten de este recurso.

¡Que disfrutes de la lectura!

Con gratitud,

El equipo de Literacy en Lee & Low Books



Encuétranos en línea en leeandlow.com • Open Book Blog blog.leeandlow.com • [f](#) [ig](#) [t](#) [@leeandlow](#)

Herramientas para la enseñanza de libros biográficos de Lee & Low Books copyright © 2025 LEE & LOW BOOKS. Todos los derechos reservados.

Se permite compartir y adaptar para uso personal y educativo.

Si tiene preguntas, comentarios y/o quiere más información, por favor contáctenos en educators@leeandlow.com. Visítenos en línea en leeandlow.com.

.....

Línea de tiempo: Crea una línea de tiempo usando fechas claves de la historia.

Título: _____

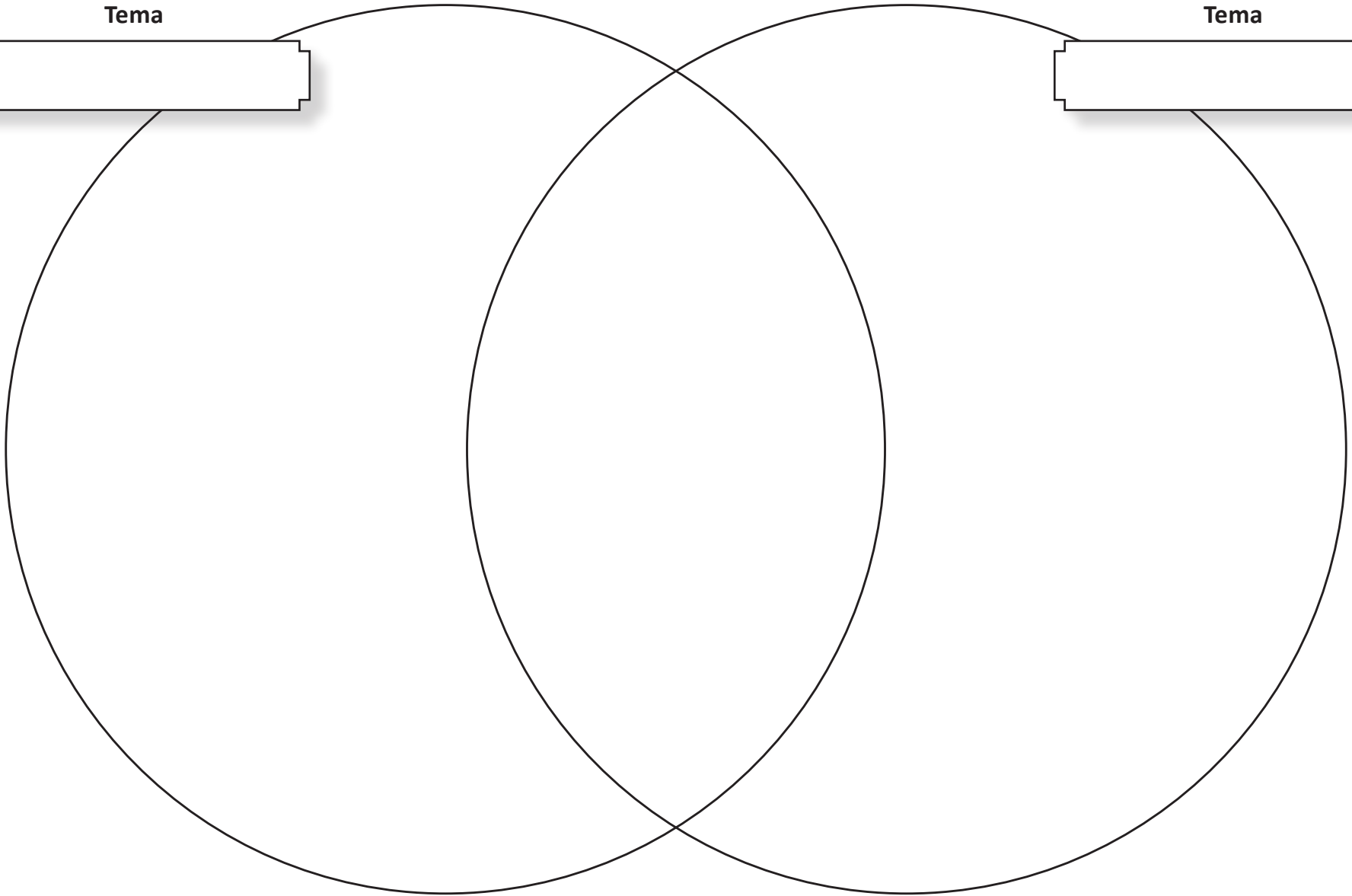
A timeline template consisting of a central horizontal line with an arrow pointing to the right. Seven oval shapes are placed along this line. Above the line, four large rectangular boxes are connected to the first, second, fourth, and sixth ovals by lines. Below the line, three large rectangular boxes are connected to the second, third, and fifth ovals by lines. The label 'Fecha' is positioned to the left of the first oval, and the label 'Evento' is positioned to the left of the second oval.

Diagrama de Venn

Título: _____

Tema

Tema



Encuétranos en línea en leeandlow.com • Open Book Blog blog.leeandlow.com • [f](#) [ig](#) [t](#) [@leeandlow](#)

Herramientas para la enseñanza de libros biográficos de Lee & Low Books copyright © 2025 LEE & LOW BOOKS. Todos los derechos reservados.

Se permite compartir y adaptar para uso personal y educativo.

Si tiene preguntas, comentarios y/o quiere más información, por favor contáctenos en educators@leeandlow.com. Visítenos en línea en leeandlow.com.

.....

KWL Chart: Antes de leer, anota lo que ya sabes, lo que quieres saber, y lo que aprendiste después de leer esta historia.

Título: _____

KNOW Lo que se	WONDER Lo que quiero saber	LEARN Lo que aprendí

.....

Diccionario de vocabulario: Define palabras claves en la historia que te ayudarán a comprenderla mejor.

Palabra	Dibújalo	Usa la palabra en una frase
: Definición		
:		
:		
:		



Elementos de una biografía

Nombre

Fecha de nacimiento & lugar

Fecha de muerte & lugar

----------------------	----------------------

Vida
temprana

Datos
interesantes

Logros

.....

Rasgo(s) del personaje: Durante la lectura, observa y anota los rasgos del personaje principal. Usa evidencia de la historia para apoyar tus observaciones.

Personaje	Rasgo	Evidencia

.....

Entrevista para el autor: Escribe preguntas que te gustaría hacerle al autor de este libro.

Una entrevista con: _____

Preguntas

?

?

?

?

?

.....

Análisis sobre la nota de el/la autor/a: Lee la nota. Refleja y anota tus pensamientos sobre la nota.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Fuentes del autor: Conduce un análisis sobre las fuentes de información del libro, las cuales puedes encontrar en “Fuentes del Autor” o en la bibliografía.

Fuente Primaria:				
Observa: ¿Qué tipo de recurso es?				
Reflexión: ¿Cómo aportó esta información a la historia?				
Pregunta: ¿Qué preguntas adicionales tienes?				

.....

Comparación de textos: Analiza la diferencia y similitudes entre los dos libros.

Libro 1:

Libro 2:

.....

No ficción expositiva vs. no ficción narrativa: Compara y contrasta los diferentes formatos que abordan el mismo tema.

No ficción expositiva

No ficción narrativa

.....

Estudio de ilustrador: Visita el sitio web del ilustrador y examina las ilustraciones de sus otras obras. ¿Son similares? ¿Diferentes? Anota tus observaciones sobre sus obras.

Título	Observaciones

.....

Entrevista de ilustrador: Piensa en las preguntas que te gustaría hacerle a el ilustrador del libro.

Una entrevista con _____

Preguntas

?

?

?

?

?

.....

Estudio de autor: Investiga otros títulos del mismo autor. ¿Qué temas tienen sus libros? ¿Qué sujeto tienen? ¿Qué mensaje transmiten sus libros?

Título		
Tema	Sujeto	Mensaje

Ensayo: Escribe un ensayo sobre el impacto de esta historia y/o esta persona.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

Escribe una carta: Escribe una carta al autor del libro describiendo lo que aprendiste del libro.

Estimado/a,

Fecha

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Atentamente,

.....



.....

Análisis de cita: Reflexiona sobre una cita de la historia que te haya llamado la atención.



Cita:

Reflexión o significancia de la cita:

Dibuja la cita:



.....

Reseña literaria: Después de leer el libro, escribe una reseña literaria. Comparte de qué se trata el libro, qué aprendiste y tu opinión sobre el libro.

Título

Valuación



Resumen:

Lección aprendida:

Tu opinión:

.....

Dibújalo: Ilustra un momento significativo de la biografía.

